



Ville de
CAGNES-SUR-MER

Rétrospective
photographique

Jacques RENOIR

du 16 mars au 16 juin 2024
Château-musée Grimaldi
CAGNES-SUR-MER

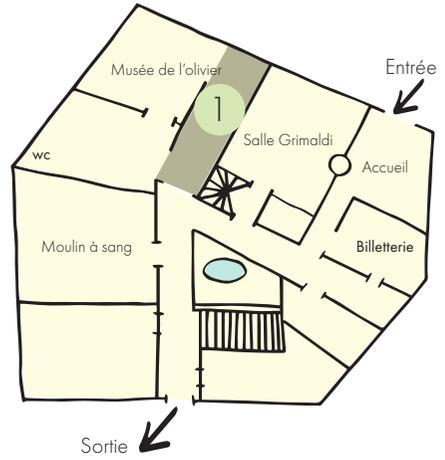
DU REGARD
AU-DELÀ

D'EXPOSITION

PLAN

RDC

- 1 Oliviers de Renoir



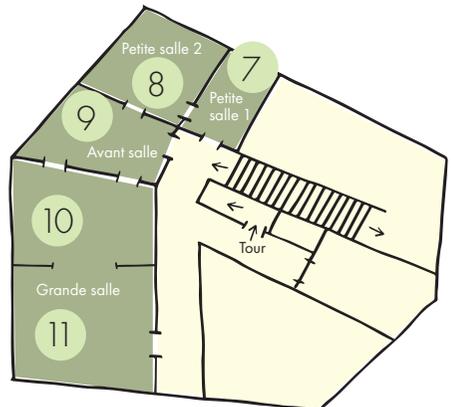
1^{er} étage

- 2 Selfie, Non-Sens, Dyptique
- 3 Collisions et Empreintes
- 4 Allumettes
- 5 La danse, Le Lac, Eaux Vives
- 6 Fenêtres



2^e étage

- 7 Portraits
- 8 Enfants du monde
- 9 Matières et Paysages
- 10 Ateliers d'artistes
- 11 Nus



JACQUES RENOIR

Jacques Renoir, atavisme oblige, affirme très tôt sa passion pour l'image et la photographie. Diplômé de l'École Nationale de la Photographie et du Cinéma Louis Lumière, il est l'assistant et le caméraman des plus réputés directeurs photo et metteurs en scène (Vadim, Pierre Granier Deferre, Claude Sautet, Edouard Molinaro, Lewis Gilbert, Bob Rafelson ...) mais sa curiosité à découvrir le monde l'entraîne dans le sillage de la Calypso et Cousteau pour sept années à filmer et réaliser les épisodes de la fameuse série TV pour laquelle il est gratifié de deux Emmy Awards. Puis il enchaîne avec des grands reportages : guerre du Bangladesh, Corée du Nord (premier témoignage filmé en 1977), conflit israélo-palestinien... Il retourne en France pour renouer avec le cinéma et les séries TV en tant que chef-opérateur. Auteur d'une biographie romancée sur Auguste Renoir et ses proches *Le Tableau Amoureux* aux éditions Fayard, adapté au cinéma (Renoir interprété par Michel Bouquet en 2012) et auteur de trois portfolios *Les Oliviers de Renoir* avec le poète René Latapie, *Petite ontologie du reste* et *Le Lac* avec la philosophe Claude Montserrat.

L'EXPOSITION

Jacques Renoir travaille différents sujets : les portraits, les ateliers d'artistes, la danse, les reliefs, les nus, les matières... L'exposition retrace « son long parcours de photographe émaillé d'images et réflexions sur « L'Au-delà du regard » non pas chronologiquement mais par thématiques couvrant son champ visuel et sa perception ». Près de 190 photographies questionnent notre sensibilité ainsi que notre perception « qui a pour but d'éveiller la curiosité, d'aller au-delà des apparences ». À l'heure du numérique où les images inondent notre quotidien, Jacques Renoir saisit l'instant d'un monde qui nous entoure que parfois, nous ne prenons même pas la peine d'admirer...

Château-musée Grimaldi
Place du château - 06800 Cagnes-sur-Mer
04 92 02 47 35 - chateau@cagnes.fr

Ouverture

Mars : 10h-12h / 14h-17h
Avril, mai et juin : 10h-12h / 14h-18h
Fermeture hebdomadaire le mardi

Tarifs

Adultes : 4 €
Moins de 26 ans et les Cagnois : gratuit

Visites guidées

Découvrez de plus près l'univers photographique de Jacques Renoir lors d'une visite commentée.

Judi 4 avril 2024 : 15 h

11 avril 2024 : 15h

23 et 30 mai 2024 : 15h

6 juin 2024 : 15h

Réservation obligatoire au 04 92 02 47 35

Tarif : 3 € (en plus du billet d'entrée)

Jeune public

Atelier photographique « Hors champ » / 6-11 ans

Et si le temps d'un atelier, vous vous mettiez dans la peau d'un journaliste ou d'un réalisateur ? La médiatrice vous propose un atelier d'expérimentation photographique en lien avec l'exposition de Jacques Renoir : « Au-delà du regard » !

Mercredi 24 avril à 10h et à 14h

Judi 25 avril et jeudi 2 mai à 14h et à 16h

Durée : 1h30

Groupe de 10 enfants

Réservation obligatoire au 04 89 22 40 74

Tarif : 5 € (en plus du billet d'entrée)

Renseignements : p.michel@cagnes.fr

